

Guatemala, 27 de febrero 2026


Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-344-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026

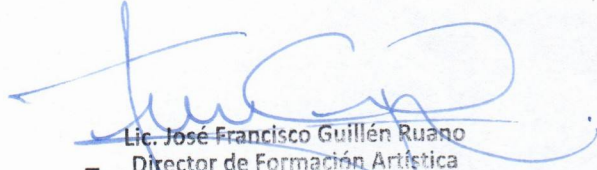
- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de música.
- Realicé las capacitaciones del curso de música
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:



Mayra Elizabeth Rojo Pérez

F:

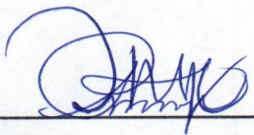


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


Informe del primer Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones del curso de Música en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de Música correspondiente al mes de febrero del 2026.

F: 

Mayra Elizabeth Rojo Pérez


F: Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación del Curso de MUSICA

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de febrero del 2026	Reconoce las partes del instrumento musical.	Reconoce el violín a la familia musical a la que pertenece, y memoriza sus partes y notas musicales.	Partes del violín y el arco	Realizará una hoja de trabajo con las partes del violín, pintará las partes del instrumento.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	Adopta postura adecuada para su ejecución demostrando conciencia corporal y disposición	Sostiene el violín y arco correctamente evitando malos hábitos de posición y lesiones futuras.	Postura correcta y forma de sostener el violín y el arco	Practicará en clase la postura correcta mediante ejercicios y el apoyo de objetos como stickers e imágenes.	RECURSOS MATERIALES: Bocina Música Hojas
Mes de febrero del 2026	Memoriza las partes de la guitarra y la ubicación de las notas.	Nombra cada parte de la guitarra y su función practicando diariamente en clase.	Partes de la guitarra	Mostrará imágenes de guitarras y mencionará el nombre de la parte señalada	Cuaderno Lápiz Lapicero
	Utiliza su oído para escuchar atento la afinación correcta de cada nota musical .	Escucha y afina las cuerdas de la guitarra con ayuda de aparatos electrónicos.	Afinación de la guitarra (con afinador o a oído)	Afinará su instrumento en clases con ayuda del profesor y sus compañeros con el apoyo de aparatos electrónicos como : el teléfono o afinador	Atriles Partituras Teléfono Sillas marcadores